

Seidenmalfarben + Konturenfarben

DAMPF-FIXIERUNG

Die AVANTGARDE Seidenmalfarben in 48 brillanten Farbtönen sind für Einsteiger oder Profi hervorragend geeignet. Mit diesen Farben lassen sich alle Techniken der Seidenmalerei realisieren. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Raum.



- Brillante, fließende Dampffixierfarbe auf Wasserbasis für Seide und Wolle
- Hochwertige, ausgewählte, lösliche Farbstoffe, hochkonzentriert
- Alle Farben untereinander mischbar
- Lichtecht und farbtensiv
- Wasch- und reinigungsbeständig
- Die natürliche Geschmeidigkeit der Seide bleibt erhalten
- Angenehm in Anwendung und Geruch
- Umfangreiches Zusatzprodukte-Programm
- Mit Wasser, besser mit Alkohol oder Spezialverdünner, verdünnbar

AVANTGARDE Seidenmalfarben in 48 Farbtönen

• 30 ml Glas mit Pösette (Art.-Nr. 943.)
• auch in 175 ml Glas (Art.-Nr. 942.)
• und 1000 ml Flasche als Sonderbestellung (Art.-Nr. 947.)

64 Vanille	21 Citron	01 Gelb	37 Sahara	15 Goldgelb	66 Lachs
02 Orange	81 Mandarין	22 Scharlach	03 Rot	19 Kirscnte	52 Zinnober
09 Karmin	14 Geranie	24 Purpur	16 Pink	17 Magenta	68 Malve
62 Bordeaux	57 Lavendel	18 Flieder	05 Violett	10 Marine	39 Dunkelblau
95 Royalblau	53 Atlantik	04 Blau	33 Lichtblau	48 Coelin	29 Türkis
65 Atoil	38 Pistazie	47 Maigrün	32 Gras	04 Grün	12 Lindgrün
13 Petrol	25 Tanne	20 Olive	28 Sand	54 Cognac	55 Rost
07 Braun	23 Cuba	31 Madeira	58 Paynesgrau	35 Anthrazit	08 Schwarz

AVANTGARDE Konturenfarben

• 30 ml Tube mit Feinspatzle
• 50 ml Glas

94411 20 ml-Tube Gold
94511 50 ml-Glas Gold

94412 20 ml-Tube Silber
94512 50 ml-Glas Silber

94413 20 ml-Tube Schwarz
94513 50 ml-Glas Schwarz

94419 20 ml-Tube Farblös
94403 50 ml-Glas Farblös



AVANTGARDE Gutta (Wasserbasis)
Gebrauchsfertiges Konturenmittel für farblose Konturen, auswaschbar, wasserlöslich.
94403 Glas 50 ml

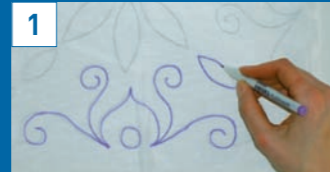
AVANTGARDE Gutta (Benzinbasis)
Benzinlöslich
94401 Glas 50 ml



AVANT GARDE

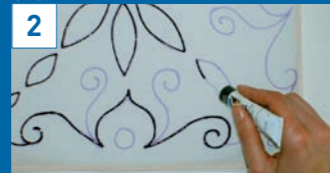
DAMPF-FIXIERUNG im Fixiergerät

STEP 1



Motivvorlage unter den Seidenkissenbezug legen und mit dem JAVANA Sublimatstift die Konturen übertragen.

STEP 2



Den Bezug über den Spannrahmen spannen. Mit den AVANTGARDE Konturenfarben die vorgezeichneten Linien in Schwarz bzw. Gold nachfahren. Darauf achten, dass die Linien geschlossen aufgetragen werden, da sie später die fließenden Farben begrenzen.

STEP 3



Nachdem die Konturen getrocknet sind, kann die AVANTGARDE Seidenmalfarbe aufgetragen werden. Mit dem Seidenmalpinsel die Farbe sparsam auftragen und gleichmäßig verteilen. Überschüssige Farbe mit Küchenpapier abnehmen. Die Farbe fließt bis an die Kontur, auch wenn der Pinsel diese nicht berührt. Zwischen den verschiedenen Farbaufträgen den Pinsel gut auswaschen.

STEP 4



Anschließend die Seide gut trocknen lassen. In einem Dampffixiergerät (aus dem Fachhandel) oder in einem Schnellkochtopf lässt sich die Farbe fixieren. Danach das Kissen unter fließendem, lauwarmem Wasser gut auswaschen und zum Trocknen aufhängen. Durch das Waschen werden Farbstoffe der schwarzen Kontur entfernt.



AVANT GARDE



AVANTGARDE Spezialverdünner S
Hervorragendes Aufhellungs- und Fließmittel auf Wasserbasis für AVANTGARDE Dampffixierfarbe. In jedem Verhältnis mit AVANTGARDE Farbe mischbar. Die Brillanz der aufgehellten AVANTGARDE Farbe bleibt erhalten. Verbessert Farbverlauf und gleichmäßige Einfärbbarkeit der Seide.
94407 Glas 100 ml

AVANTGARDE Conditioner

Sichert dauerhafte Farbbrillanz verhindert das Übertragen überschüssiger Farbe auf unbemalte oder pastellfarbige Seidenflächen. Besonders bei schweren Seidenqualitäten ist eine Spülung mit AVANTGARDE Conditioner nach der Fixierung zu empfehlen.
94404 Glas 275 ml



AVANTGARDE Antifusant
Wasserverdünnbares, gelartiges Fließverhinderungs- und Verdickungsmittel auf Wasserbasis. Unverdünn gleichmäßig auftragen, trocknen lassen. Anschließend kann mit AVANTGARDE Dampffixierfarbe fließfrei gemalt werden.
94406 Glas 275 ml



AVANTGARDE Gutta plus (Wasserbasis)
Für farbige Konturen, auswaschbar, wasserlöslich. Einrühren von max. 10% AVANTGARDE Farbe ergibt ein farbiges Konturenmittel.
94405 Glas 50 ml
94475 Glas 275 ml
91172 Pipette zum Abmessen

Mischpalette mit Nöpfchen
94456 Kunststoffpalette, 17 x 23 cm
6 runde und 4 eckige Vertiefungen

Mischpalette eckig
94457 Kunststoffpalette, 11 x 22,5 cm
6 runde und 6 eckige Vertiefungen

Glas-/Plastikflaschen
91178 leere Glasflasche mit Pipette
94460 leere Plastikflasche 60 ml
94410 leere Plastikflasche 100 ml

weitere Kreativtipps finden Sie auf unserer Homepage unter: www.c-kreul.de

Fixier-Techniken und Zubehör

Fixieren im Schnellkochtopf

Im Schnellkochtopf lassen sich kleine Seidenstücke - mit etwas Übung auch größere Ausarbeitungen - herrlich fixieren. Ihr Vorteil: Nahezu alle Maltechniken der Seidenmalerei mit Dampffixierfarben lassen sich mit dieser Fixiermethode realisieren.

DAMPF-FIXIERUNG im Schnellkochtopf



Legen Sie die fertig bemalte und trockene Seide auf Seidenpapier, das mindestens 10 cm breiter ist als die Seide. Achten Sie darauf, dass niemals Seide auf Seide liegt. Möglichst faltenfrei aurollen, denn Falten sind nach dem Fixieren kaum auszubügeln. Verschieben Sie nun die beiden Enden mit Kreppklebeband und formen Sie diese Rolle zu einer Schnecke.



Geben Sie die „Schnecke“ in den Siebeinsatz des Schnellkochtopfes, den Sie vorher mit etwas Wasser gefüllt haben. Achtung: Der Siebeinsatz darf nicht mit dem Wasser berührt werden. Durch das Seidenpapier dürfen keine Wassertropfen dringen. Diese verursachen irreparable Flecken auf der Seide.



Das Fixiergut wird mit Zeitungspapier und Alufolie dachförmig bedeckt, damit das Kondenswasser am Fixiergut vorbei fließen kann. Nur der Dampf soll ins Gewebe dringen. Ist der Topf verschlossen, wird das Wasser zum Kochen gebracht. Nach 60 bis 90 Minuten wird bei der Ringmarkierung des Ventils der Topf geöffnet und das Päckchen mit der Seide entnommen, geöffnet und ausgekühlt.



Die Seide in kaltem, klarem Wasser (evtl. mit Conditioner) gut ausspülen, um überschüssige Farbe auszuwaschen. Das Wasser ausdrücken und die Seide trockenbügeln.

Fixieren in der Mikrowelle

Diese Technik eignet sich hervorragend zum Fixieren von Ausarbeitungen auf Seide, z.B. Verlauf- und Crasstechnik oder ganz einfach Seidenschals und Seidentücher in attraktiver Streifenoptik. Ihrer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Sie werden von der spielend einfachen Anwendung und den raffinierten Resultaten begeistert sein.



DAMPF-FIXIERUNG in der Mikrowelle

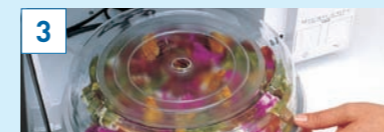
- spielend einfach
- innerhalb kürzester Zeit
- ohne Essig



Seidentuch auf der Plastikfolie auslegen bzw. nach Wunsch falten.



AVANTGARDE Seidenmalfarben mit Pinsel oder Pipette auftragen. Die bemalte Seide zusammenrollen oder falten.



Legen Sie die zusammengerollte Seide im feuchten Zustand in die Mikrowellenschüssel und verschließen diese mit dem Deckel. **Alternative:** Sie können auch die Seide direkt auf den Mikrowellen-Drehteller legen und darauf einfärben. (So bleiben die Muster erhalten wie sie sind.) Wichtig ist, dass Sie die noch feuchte Seide mit einer Haube oder Mikrowellentüte abdecken! Nach 4 Minuten bei 600 Watt ist das Seidentuch fixiert.



Anschließend lassen Sie das Tuch auskühlen, spülen die Farbstoffe gut mit klarem Wasser aus und bügeln die Seide bei „Baumwolltemperatur“ trocken.

C. KREUL seit 1838
KÜNSTLER. FARBEN. FABRIK.
Carl-Kreul-Straße 2
D-91352 Hallertendorf
Telefon 09545 / 925-0
Telefax 09545 / 925-511
www.c-kreul.de
info@c-kreul.de

Seidenmalerei

JAVANA®



Individueller Luxus selbstgemacht mit den brillanten bügel- und dampffixierbaren Seidenmalfarben



C. KREUL seit 1838
KÜNSTLER. FARBEN. FABRIK.

Art.-Nr.: 0481003 4. Auflage

Seidenmalfarben + Sets

BÜGEL-FIXIERUNG

BÜGEL-FIXIERUNG

STEP



Motive auf Seide übertragen: Motivzeichnung unter das Seidentuch legen, mit Selbstklebestreifen auf der Unterlage fixieren und mit einem weichen Bleistift zart auf die Seide übertragen. Seidenzuschnitt auf dem Spannrahmen mit Dreizackstiften befestigen.

STEP



Konturen nachziehen: Mit JAVANA Konturenfarbe oder JAVANA Gutta Konturen nachziehen. Mit leichtem Druck auf die Tube arbeiten, um gleichmäßige Linien zu erzeugen. Diese Trennlinien dürfen nicht unterbrochen sein. Etwa 20 Min. trocknen lassen oder mit dem Fön trocknen.

STEP



Farbe aufbringen: Die Farbe vom Mittelpunkt des Motivs aus sanft einfließen lassen. Möglichst nicht bis an den Rand der Konturenfarbe malen, die Seidenmalfarbe fließt von selbst dahin. Alle Farben sind untereinander mischbar und mit Wasser verdünnbar. Durch Eintupfen von Wasser entstehen helle Partien. Aufstreuen von JAVANA Effektsalz auf die nasse Farbe ergibt den „Eisblumeneffekt“.

STEP



Fixieren durch Bügeln: Nach dem Trocknen wird das Tuch abgespannt. Die JAVANA Seidenmalfarben werden durch intensives Bügeln (Einstellung Baumwolle) der Rückseite des Seidentuches fixiert. Danach sind die lichtechten Farben wasch- und reinigungsbeständig.



JAVANA Seidenmalfarben in 71 Farbtönen

• 50 ml Glas (Art.Nr. .../50ML)
• 275 ml Glas (Art.Nr. .../275ML)
• auch in 1 Liter-Packungen lieferbar (Art.Nr. .../1LTR)

8121 Zitronengelb	8101 Gelb	8192 Maisgelb	8122 Sonnenengelb	8159 Messing	8184 Bernstein
8115 Goldgelb	8182 Apricot	8102 Orange	8181 Lachs	8116 Altrosa	8136 Gelbrot
8123 Rosenrot	8103 Rot	8194 Cherry	8109 Weinrot	8129 Orchidee	8117 Bordeaux
8114 Pink	8124 Brillanrosa	8174 Magenta	8128 Purpur	8188 Aubergine	8155 Rost
8141 Terracotta	8171 Rosé	8118 Flieder	8143 Lila	8105 Violett	8173 Lavendel
8133 Himmelblau	8104 Blau	8195 Lapisblau	8110 Marineblau	8132 Royalblau	8196 Nachblau
8119 Taubenblau	8125 Azurblau	8113 Türkis	8176 Eisgrün	8177 Arktis	8127 Mintgrün
8126 Farngrün	8106 Grün	8112 Dunkelgrün	8161 Smaragd	8193 Maigrün	8140 Kiwi
8157 Pistazie	8120 Olivgrün	8172 Flachs	8199 Beige	8156 Cognac	8111 Hellbraun
8107 Braun	8137 Maron	8154 Silbergrau	8108 Schwarz	8197 Tiefschwarz	
8139 Leuchtgelb	8138 Leuchtrosa	8146 Leuchtorange	8147 Leuchttrot	8153 Leuchtblau	8149 Leuchtgrün
8168 Pastellgelb	8180 Pastellrot	8169 Pastellviolett	8189 Pastellblau	8178 Pastellgrün	8170 Pastellgrau

JAVANA Creativ-Set Seidenmalerei

81600 Inhalt:
6 Gläsern JAVANA Seidenmalfarben à 20 ml,
1 Tube Gutta 20 ml,
1 JAVANA Pinsel,
1 Motivvorlage

JAVANA Schul-Set

81505 Inhalt:
4 Gläsern JAVANA Seidenmalfarbe à 20 ml,
1 Tube Konturenfarbe Gold 20 ml,
1 Holzspannrahmen,
1 Pinsel,
1 Seideneinsteckloch 28 x 28 cm,
Spannadeln, Motivvorlage und Malanleitung

JAVANA Seidenmalkasten „Die ganze Welt der Seidenmalerei“

81845 Inhalt:
5 Gläser JAVANA Seidenmalfarbe à 20 ml,
1 Tube JAVANA Konturenfarbe Gold,
1 Glas JAVANA Effektsalz 20 ml,
1 Tube Gutta farlos 20 ml,
2 Zuschnitte 45 x 37 cm,
1 Pinsel,
2 Motivvorlagen, Spannadeln, Malanleitung

Konturenfarbe + Zubehör

JAVANA Konturenfarbe

- In der 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse, direkt aus der Tube aufzutragen
- Im 50 ml- oder 600 ml-Glas, Konturenfarben einfach in die JAVANA Spritzflaschen umfüllen und mit Spritzdüse auftragen



JAVANA Konturenfarbe in 9 Farbtönen

• 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse (Art.Nr. .../20)
• auch in 50 ml-Glas (Art.Nr. .../50)
• auch in 600 ml-Glas (Art.Nr. .../600)

8197 Weiß	8154 Gelb	8158 Rot	8154 Pink
8155 Violett	8153 Blau	8159 Grün	8152 Braun
8151 Schwarz			

JAVANA Konturenfarben mit Perlglanz-Effekt in 15 Farbtönen

• 20 ml-Tube (Art.Nr. .../20)
• auch in 50 ml-Glas (Art.Nr. .../50)
• auch in 600 ml-Glas (Art.Nr. .../600)

8149 Perlmutt-Weiß	8136 Silber	8147 Hellgold	8135 Gold	8148 Rotgold	8142 Kupfer
8143 Altrosa	8139 Hellrot	8134 Rot	8140 Violett	8137 Blau	8138 Grün
8141 Dunkelgrün	8133 Braun	8144 Anthrazit			

JAVANA Konturenfarbe mit Glitzereffekt in 20 ml-Tuben in 6 Farbtönen

812120 Glitter-Gold	812220 Glitter-Silber	812320 Glitter-Rot	812420 Glitter-Blau	812520 Glitter-Grün	812620 Glittermisch
---------------------	-----------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------



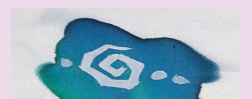
814650

814550

815050

JAVANA Mischweiß
814650 Mischweiß zum Ausmischen von Pastelltönen, sehr ergiebig. 50 ml-Glas

JAVANA Aquarellgrund
Für ein Malen ohne Trennlinien. Der Aquarellgrund verändert das Fließverhalten der Farben auf Seide. Die ideale Grundierung zum Erzielen aquarellartiger Effekte. Erlaubt Malen wie auf Papier. Der Pinselstrich bleibt stehen.
819050 Aquarellgrund, 50 ml-Glas
819275 Aquarellgrund, 275 ml-Glas



JAVANA Aufsetzweiß
814550 Aufsetzweiß ist keine Fließfarbe wie die JAVANA Seidenmalfarbe, sondern für weiße Aufmalungen auf bemalter oder vorgefarbter Seide. 50 ml-Glas



JAVANA Deckschwarz
815050 Deckschwarz ist eine farbstarke, deckende Seidenmalfarbe zur dekorativen Gestaltung von Bildern, Lampenschirmen etc., feinste Linien und Aufmalungen können durch eine Vorbehandlung mit Aquarellgrund erzielt werden. 50 ml-Glas



JAVANA Effektsalz
Zauberhafte Muster mit JAVANA Seidenmalfarbe erzielt man durch Aufstreuen einzelner Körner Effektsalz auf die nassen Farbflächen. Während der Trocknung entstehen bizarre Zufallsmuster. Danach wird das Salz wieder entfernt.
8131 Effektsalz, 50 ml-Glas
813102 Effektsalz, 500 g-Beutel



JAVANA Aufheller
81551 Aufheller kann in beliebiger Menge den JAVANA Seidenmalfarben hinzugefügt werden. Die Brillanz der Farben sowie die hohe Lichtechtheit, Wasch-, Reib- und Reinigungsbeständigkeit der Farben bleiben erhalten. 50 ml-Glas

JAVANA Gutta für Bügelfixierung
Gebrauchsfertiges Konturenmittel für farblose Konturen; auswaschbar, wasserlöslich.



8130

20 ml-Tube mit Feinspritzdüse zum sofortigen Gebrauch

50 ml-Glas

500 ml-Kunststoff-Flasche



JAVANA Spannkrallen
Dreizackstifte zum Befestigen der Seide, mit Ausheber zum leichten Entfernen
810050 Packung à 50 Stück
810100 Packung à 100 Stück
810024 für rollierte Tücher mit Gummiringen zum Befestigen, Packung à 24 Stück



JAVANA Nadeln, Stifte
810040 Pinnwandnadeln, Packung à 40 Stück
815100 Markierungsnadeln, Packung à 100 Stück
810020 Stoßnadeln, geschliffen, rostfrei, Packung à 20 Stück



JAVANA Metalldüsen
mit Gewinde, einzeln verpackt
Stärke Ø mm
81175 5 0,5
81177 7 0,7
81179 9 0,9

JAVANA Spritzflaschen
mit Metall-Feindüse für Konturenfarben.
42812 Flasche, 20 ml leer
818850 Flasche, 50 ml leer
818800 Flasche, 100 ml leer



818850

42812

818800

JAVANA Signierstift
81835 Signierstift

JAVANA Zeichenstift
818830 Zum Vorzeichnen auf Seide

JAVANA Sublimatstift
818080 Zum Vorzeichnen auf Seide, selbstauchend

JAVANA Pipette
811984 Glaspipette zum Dosieren. Mit Kappe zum Aufschrauben auf 30 ml-Glas (AVANTGARDE). Die Kappe kann auch entfernt werden.

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

JAVANA Kopierpapier
90644 Gelbes Kopierpapier, Inhalt: 3 Bögen DIN A 3

Seidenmalerei mit Kaltwachs-Technik

JAVANA Kaltwachs

- Eignet sich für die eindrucksvolle Gestaltung auf Seide und Baumwollstoffen
- Mit dem neuen Kaltwachs entfällt das Erhitzen des Wachses, da man es sofort auftragen kann
- Anwendung wird bügel- und dampffixierbaren Seidenmalfarben wie JAVANA und AVANTGARDE



JAVANA Kaltwachs
95156 In der 250 ml-Dose



JAVANA SB-Pinselset
Besonders empfehlenswert für die Kaltwachs-Technik. Die dünnen Pinsel für das Auftragen des Kaltwachses und der dicke Mohairpinsel für den Farbauftrag.

48104 4 Pinsel in SB-Verpackung
- Toray, Größe 2
- Rindshaar, Größe 6 und 10
- Mohair, Größe 18



Kreativ-Vorlagen für Kaltwachs-Technik
30 Motive auf 8 Seiten A3



Kreativ-Vorlagen für Kaltwachs-Technik
30 Motive auf 8 Seiten A3



Komplett-Set Kaltwachs „Seide auf Keilrahmen“
95160 Inhalt:
2 Keilrahmen 20 x 20 cm,
2 Seidenzuschnitte,
1 Tüchchen Stecknadeln,
1 Glas JAVANA Seidenmalfarbe Orange 20 ml,
1 Glas JAVANA Seidenmalfarbe Rost 20 ml,
1 Dose Kaltwachs 90 ml,
1 Pinsel, 1 Vorlagebogen

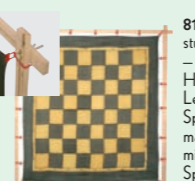
Spannrahmen für Seidentücher



810257 Spannrahmen
stufenlos verstellbar, auf einer Ebene, Holzleisten mit Holzgriffen
Leistenlänge: 106 cm
Spannfläche: max. 90 x 90 cm mit Spannkrallen oder mit Dreizackstiften verwendbar



810266 Spannrahmen
stufenlos verstellbar, auf einer Ebene, Holzleisten mit Schrauben
Leistenlänge: 106 cm
Spannfläche: max. 90 x 90 cm mit Dreizackstiften oder mit Spannkrallen verwendbar



810265 Spannrahmen
stufenlos verstellbar – Das Grundmodell Holzleisten mit Schrauben
Leistenlänge: 106 cm
Spannfläche: max. 90 x 90 cm mit Dreizackstiften oder Spannkrallen verwendbar



810550 Spannrahmen
stufenlos verstellbar, auf einer Ebene Holzleisten mit Schrauben
Leistenlänge: 55 cm
Spannfläche: max. 50 x 50 cm mit Dreizackstiften verwendbar

Anwendung mit



oder

Anleitung: Seide aufspannen, Kaltwachs mit Pinsel, Schwamm o.ä. auftragen. Die Stellen mit Wachs werden dadurch reserviert und bleiben weiß bzw. in einer Grundfarbe. Überschüssige Farben auf dem Wachs mit Haushaltspapier entfernen. Wachs trocken lassen. Zum Fixieren bei bügelfixierbarer Farbe den Stoff bei „Baumwoll-Einstellung“ bügeln. Unbedingt Papiere dazwischenlegen. Das Wachs wird dabei ausgebügelt und die Seidenmalfarbe gleichzeitig fixiert. Bei dampffixierbarer Farbe das Wachs vor dem Fixieren ausbügeln. Dann im Dampffixiergerät fixieren. Seide später mit heißem Wasser auswaschen, trocknen und bügeln.



Wachs ausbügeln