

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## 1. Bezeichnung des Stoffes bzw. der Zubereitung und des Unternehmens #

### 1.1 Bezeichnung des Stoffes oder der Zubereitung

Handelsname: SOLO GOYA Künstler Ölfarbe, einschl. Sets und Displays  
Artikelnummer: 32500 – 32735, 33500 – 33735, 31500 – 31735, 34500 – 34735, 35500 – 35735, 39500 – 39735 / 32324, 33180 / 33800, 32120, 32026, 32018, 32006, 33008, 32012, 32024  
Gebindegröße: 20 ml, 55 ml, 255 ml, 290 ml, 500 ml, 2,5 l / 288 x 20 ml & 36 x 55 ml, 144 x 55 ml & 36 x 55 ml / 8 x 55 ml, 12 x 20 ml, 26 x 20 ml, 18 x 20 ml, 6 x 20 ml, 8 x 55 ml, 12 x 20 ml, 24 x 20 ml  
Stoffname: -  
INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: -  
CAS-Nr.: -  
REACH-Registrierungsnr.: -

### 1.2 Verwendung des Stoffes/der Zubereitung

Künstlerölfarben. Malhilfsmittel für Künstler und Hobbyisten, sowie zur kreativen Freizeitgestaltung.

### 1.3 Firmenbezeichnung

C. Kreul GmbH & Co. KG  
Carl-Kreul-Straße 2  
D-91352 Hallerndorf  
Fon 0049 9545-925-0  
Fax 0049 9545-925-511  
E-Mail [info@c-kreul.de](mailto:info@c-kreul.de)  
Web [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de)

### Auskunftsgebender Bereich

F&E Bettina Treiber [b.treiber@c-kreul.de](mailto:b.treiber@c-kreul.de)

### 1.4 Notrufnummer

Beratungsstelle für Vergiftungserscheinungen (Giftnotruf Berlin)  
Charité-Universitätsmedizin Berlin/Campus Benjamin Franklin / Haus VIII, UG  
Hindenburgdamm 30  
12203 Berlin, Deutschland  
Tel.: 0049-030/30686700  
(Mo. – So. 24 h)

Vergiftungsinformationszentrale Wien  
Gesundheit Österreich GmbH  
Stubenring 6  
1010 Wien, Österreich  
Tel.: 00431-40-6-43 43  
(Mo. – So. 24 h)

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

Tox Info Suisse  
Freiestrasse 16,  
8032 Zürich, Schweiz  
Tel.: 0041- 145  
(Mo. – So. 24 h)

---

## 2. Mögliche Gefahren

#

### 2.1 **Einstufung des Stoffes oder Gemisches**

#### **Einstufung gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008**

Künstler-Ölfarbe Vandyckbraun 548; Krapplack dunkel 554; Elfenbeinschwarz 578; Karminrot 550; Saftgrün 638; Brauner Lack gelblich 544; Dunkler Ocker 557; Lichter Ocker 507; Goldocker 508; Umbra gebrannt 519; Grüne Erde 537; Lichtblau 654; Kadmiumgelb hell imit. 598; Zinnober dunkel imit. 609; Indischgelb imit. 640; Azurblau 594; Kadmiumrot dunkel imit. 669; Fleischfarbe/ Porträtrosa 671; Kadmiumgelb zitron imit. 699; Warmgrau 731; Siena natur 509; Chromoxidgrün feurig 624; Permanentgrün hell 576; Kadmiumgrün 686; Zinnobergrün hellst 559; Pariserblau 521; Kobaltblau dunkel 620; Kobaltblau hell 619; Ultramarinblau dunkel 523; Ultramarinblau hell 522; Magenta 670; Kobaltviolett 679; Kadmiumrot hell 668; Zinnoberrot hell 611; Kadmiumorange 600; Neapelgelb rötlich 605; Kadmiumgelb dunkel 599; Neapelgelb hell 539; Brillantgelb hell 602; Echtröt hell 647; Siena gebrannt 510; Umbra natur 516; Deckweiß 500; Florentiner Lack 732; Chromoxidgrün stumpf 733; Silber 734; Gold 735; Nicht einstuftungspflichtig gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008.

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685; Lichter Ocker blassgelb 593; Coelinblau irrit. 610; Aquatic Chron. 1 H410

Künstler-Ölfarbe Titanweiß 721; Violetter Lack 631; Aquatic Chron. 2 H411

### 2.2 **Kennzeichnung nach Verordnung (EG) Nr. 1272/2008**

#### **Gefahrenpiktogramm/e und Signalwort des Produktes**

Künstler-Ölfarbe Siena gebrannt 510; Umbra natur 516; Deckweiß 500, Lichtblau 654; Azurblau 594; Zinnoberrot dkl.609; Zinnoberrot hell 611; Echtröt hell 647; Kadmiumrot hell 668; Kadmiumrot dkl. 669; Florentiner Lack 732; Chromoxidgrün stumpf 733; Magenta 670; Silber 734; Gold 735; Nicht kennzeichnungspflichtig gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008.

Künstler-Ölfarbe Dunkler Ocker 557; Lichter Ocker 507; Goldocker 508; Umbra gebrannt 519; Grüne Erde 537; Kadmiumgelb hell imit. 598; Fleischfarbe/Porträtrosa 671; Kadmiumgelb zitron imit. 699; Warmgrau 731; Siena natur 509; Chromoxidgrün feurig 624; Permanentgrün hell 576; Kadmiumgrün 686; Zinnobergrün hellst 559; Pariserblau 521; Kobaltblau dunkel 620; Kobaltblau hell 619; Ultramarinblau dunkel 523; Ultramarinblau hell 522; Kobaltviolett 679; Kadmiumorange 600; Neapelgelb rötlich 605; Kadmiumgelb dunkel 599; Neapelgelb hell 539; Brillantgelb hell 602;

#### **Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**

-

#### **Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung**

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

**enthält: -**

**Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: -

EUH-Sätze: EUH208 Enthält Terpentinöl. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

**Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: -

Künstler-Ölfarbe Brauner Lack gelblich 544; Indischgelb imit. 640:

**Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**

-

**Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung**

enthält: -

**Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: -

EUH-Sätze: EUH208 Enthält Terpentinöl, Cobaltbis(2-ethylhexanoat). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

**Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: -

Künstler-Ölfarbe Vandyckbraun 548; Krapplack dunkel 554; Elfenbeinschwarz 578; Karminrot 550; Saftgrün 638:

**Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**

-

**Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung**

enthält: -

**Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: -

EUH-Sätze: EUH208 Enthält Cobaltbis(2-ethylhexanoat). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

**Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: -

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685:  
**Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**



Achtung

**Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung enthält: -**

**Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: H410 Sehr giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.  
EUH-Sätze: -

**Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.  
P391 Verschüttete Mengen aufnehmen.  
P501 Inhalt/Behälter der Problemabfallentsorgung zuführen.

Künstler-Ölfarbe Lichter Ocker blassgelb 593; Coelinblau irrit. 610:  
**Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**



Achtung

**Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung enthält: -**

**Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: H410 Sehr giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze: EUH208 Enthält Terpentinöl. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

**Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.  
P391 Verschüttete Mengen aufnehmen.  
P501 Inhalt/Behälter der Problemabfallentsorgung zuführen.

Künstler-Ölfarbe Titanweiß 721:  
**Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**



# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## **Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung enthält: -**

### **Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze: -

### **Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.  
P501 Inhalt/Behälter der Problemabfallentsorgung zuführen.

Künstler-Ölfarbe Violetter Lack 631:

## **Piktogramm/e und Signalwort des Produktes**



## **Gefahrenbestimmende Komponente für die Etikettierung enthält: -**

### **Gefahrenhinweise:**

H-Sätze: H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze: EUH208 Enthält Cobaltbis(2-ethylhexanoat). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

### **Sicherheitshinweise:**

P-Sätze: P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.  
P501 Inhalt/Behälter der Problemabfallentsorgung zuführen.

## **2.3 Sonstige Gefahren**

Selbstentzündung z.B. bei benetzten Putzlappen o.ä. (Autooxidation) möglich. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Schwer entzündlich; offenes Feuer vermeiden. Entzündungsgefahr bei Schweißarbeiten am leeren Behälter.

Der Stoff bzw. Gemisch erfüllt nicht die Kriterien für die Einstufung als PBT bzw. vPvB-Stoff.

---

## **3. Zusammensetzung / Angaben zu Bestandteilen**

### **Chemische Charakterisierung**

Zubereitung aus Leinöl bzw. Sonnenblumenöl und Pigmenten.

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## 3.1 Stoffe

### Hauptbestandteil des Stoffs

-

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: -  
CAS-Nr.: -  
REACH- Registrierungsnummer: -  
Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: -

### Verunreinigungen, stabilisierende Zusatzstoffe und einzelne Bestandteile

-

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: -  
CAS-Nr.: -  
REACH- Registrierungsnummer: -  
Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: -

\* MindestEinstufung

## 3.2 Gemische

### 25 - 50 Gew.-%<sup>a</sup> bzw. 5 - 10 Gew.-%<sup>b</sup> Zinkoxid

INDEX-Nr.: 030-013-00-7  
EG-Nr.: 215-222-5  
CAS-Nr.: 1314-13-2  
REACH-Registrierungsnr.: 01-2119463881-32-XXXX

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Aquatic Acute 1 H400; Aquatic Chron. 1 H410

### < 2,5 Gew.-% Kohlenwasserstoffe, C10-C13, n-Alkane, Isoalkane, ringförmig, Aromaten (2%)<sup>1, c</sup>

INDEX-Nr.: 649-327-00-6  
EG-Nr.: 265-150-3 (918-481-9<sup>2</sup>)  
CAS-Nr.: 64742-48-9  
REACH-Registrierungsnr.: 01-2119457273-39-XXXX

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Asp. Tox. 1 H304; EUH066

### < 1 Gew.-% Cobaltbis(2-ethylhexanoat)<sup>d</sup>

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: 205-250-6  
CAS-Nr.: 136-52-7  
REACH-Registrierungsnr.: 01-2119524678-29-XXXX

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Repr. 2 H361f; Skin Sens. 1 H317; Eye Irrit. 2 H319; Aquatic Acute 1 H400; Aquatic Chron. 1 H410

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## < 1 Gew.-% Terpentinöl<sup>f</sup>

INDEX-Nr.: 650-002-00-6  
EG-Nr.: 232-350-7  
CAS-Nr.: 8006-64-2  
REACH-Registrierungsnr.: -

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Flam. Liq. 3 H226; Acute Tox. 4\* H 332; Acute Tox. 4\* H312; Acute Tox. 4\* H302; Asp. Tox.1 H304; Eye Irrit. 2 H319; Skin Irrit. 2 H315; Skin Sens. 1 H317; Aquatic Chronic 2 H411 \*

## < 1 Gew.-% 2-Ethylhexansäure, Zirconiumsalz<sup>g</sup>

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: 245-018-1  
CAS-Nr.: 22464-99-9  
REACH-Registrierungsnr.: 01-2119979088-21-XXXX

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Repr. 2 H361d

## 1 – 2,5 Gew.-% C.I.Pigm. Violet 3<sup>e</sup>

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: 291-298-3  
CAS-Nr.: -  
REACH-Registrierungsnr.: -

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Aquatic Acute 1 H400; Aquatic Chron. 1 H410

## < 0,25 Gew.-% Hexansäure, 2-Ethyl-, Zinksalz, basisch<sup>h</sup>

INDEX-Nr.: -  
EG-Nr.: 286-272-3  
CAS-Nr.: 85203-81-2  
REACH-Registrierungsnr.: -

Einstufung gemäß Verordnung (EG) 1272/2008/EG: Eye Irrit. 2 H319; Asp. Tox.1 H304; Repr. 2 H361f; Aquatic Chron. 3 H412

<sup>a</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Lichter Ocker blassgelb, Coelinblau, Zinkweiß.

<sup>b</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Titanweiß.

<sup>c</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Umbra natur, Siena natur, Saftgrün, Chromoxidgrün feurig imit., Permanentgrün hell, Kadmiumpigmentgrün imit., Zinnobergrün hellst imit., Kobaltblau dkl. imit., Kobaltblau hell imit., Ultramarinblau dkl., Ultramarinblau hell, Coelinblau, Violetter Lack, Kobaltviolett imit., Kadmiungelb hell, Karminrot, Echrot hell, Kadmiumpigmentrot hell imit., Zinnoberrot hell imit., Kadmiumpigmentorange imit., Neapelgelb rötlich imit., Kadmiungelb dkl., Lichter Ocker blassgelb, Neapelgelb hell imit., Brillantgelb hell, Deckweiß, Magenta, Warmgrau, Titanweiß, Kadmiumpigment

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

gelb zitron, Zinkweiß, Fleischfarbe/Porträtrosa, Kadmiumpink dkl. imit., Indischgelb imit., Zinnoberrot dkl. imit., Lichtblau, Azurblau, Elfenbeinschwarz, Krapplack dkl., Vandyckbraun, Brauner Lack gelblich, Grüne Erde, Umbra gebrannt, Goldocker, Siena gebrannt, Lichter Ocker, Dunkler Ocker.

<sup>d</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Violetter Lack, Vandyckbraun, Krapplack dkl., Elfenbeinschwarz, Karminrot, Saftgrün, Brauner Lack gelblich.

<sup>e</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Violetter Lack.

<sup>f</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Zinkweiß, Brauner Lack gelblich, Dunkler Ocker, Lichter Ocker, Goldocker, Umbra gebrannt, Grüne Erde, Kadmiungelb hell, Indischgelb imit., Fleischfarbe/Porträtrosa, Kadmiungelb zitron, Warmgrau, Siena natur, Chromoxidgrün feurig imit., Permanentgrün hell, Kadmiungrün imit., Zinnobergrün hellst imit., Pariserblau, Kobaltblau dkl. imit., Kobaltblau hell imit., Ultramarinblau dkl., Ultramarinblau hell, Kobaltviolett imit., Kadmiungelb orange imit., Neapelgelb röt. imit., Kadmiungelb dkl., Neapelgelb hell imit., Brillantgelb hell.

<sup>g</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Siena natur, Saftgrün, Chromoxidgrün feurig imit., Permanentgrün hell, Kadmiungrün imit., Zinnobergrün hellst imit., Kobaltblau dkl. imit., Ultramarinblau dkl., Ultramarinblau hell, Coelinblau, Violetter Lack, Kobaltviolett imit., Kadmiungelb hell, Karminrot, Echtröt hell, Kadmiumpink hell imit., Zinnoberrot hell imit., Kadmiungelb orange imit., Neapelgelb, Kadmiungelb dkl., Lichter Ocker blassgelb, Neapelgelb hell imit., Brillantgelb hell, Deckweiß, Magenta, Warmgrau, Titanweiß, Kadmiungelb zitron, Zinkweiß, Fleischfarbe/Porträtrosa, Kadmiumpink dkl. imit., Azurblau, Indischgelb imit., Zinnoberrot dkl. imit., Lichtblau, Elfenbeinschwarz, Krapplack dkl., Vandyckbraun, Brauner Lack gelblich, Grüne Erde, Goldocker, Siena gebrannt, Lichter Ocker, Dunkler Ocker.

<sup>h</sup> Enthalten in Künstler-Ölfarbe Umbra natur, Zinnobergrün hellst imit., Karminrot, Magenta, Krapplack dkl., Grüne Erde, Umbra gebrannt, Goldocker, Lichter Ocker, Dunkler Ocker.

\* Mindesteinstufung

<sup>1</sup> Anmerkung P der VO 1272/2008 gilt für diesen Inhaltsstoff. Benzolkonzentration < 0,1 Gew.-%. Einstufung und Kennzeichnung als krebserzeugend (R45) ist nicht notwendig.

<sup>2</sup> Die oben genannte EG-Nr. ist eine spezifische Untergruppe der angegebenen CAS-Nr. welche als Referenz für internationale Inventarlisten dient.

**Hinweis:** Jeder Eintrag in der Spalte EG Nr. der mit der Nummer "9" beginnt, ist – bis zur Veröffentlichung der offiziellen Registrierungsnummer – eine von der ECHA angegebene provisorische Nummer für den Stoff.

(Klartexte der H-Sätze sowie weitere Erläuterungen siehe unter Abschnitt 16.)

---



# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## 4. Erste-Hilfe-Maßnahmen

### 4.1 Beschreibung der Erste-Hilfe-Maßnahmen

Bei Auftreten von Symptomen oder in Zweifelsfällen ärztlichen Rat einholen. Niemals einer bewusstlosen Person oder bei auftretenden Krämpfen etwas über den Mund verabreichen.

#### **Nach Einatmen**

Betroffenen an die frische Luft bringen und warm und ruhig halten. Bei Unwohlsein Arzt hinzuziehen (wenn möglich, Betriebsanweisung oder Sicherheitsdatenblatt vorzeigen).

#### **Nach Hautkontakt**

Bei Hautreaktionen Arzt aufsuchen. Benetzte Haut mit reichlich Wasser (mind. 10 Minuten) und Seife reinigen. Keine Lösemittel/Verdünnungen zur Reinigung benutzen.

#### **Nach Augenkontakt**

Sofort: Kontaktlinsen entfernen, Augenlider geöffnet halten und mindestens 15 Minuten lang reichlich mit sauberem, fließendem Wasser spülen (bis Reizung nachlässt). Ärztlichen Rat einholen.

#### **Nach Verschlucken**

Mund mit Wasser ausspülen, reichlich Wasser trinken lassen. Kein Erbrechen herbeirufen. Bei Unwohlsein Arzt hinzuziehen (wenn möglich, Betriebsanweisung oder Sicherheitsdatenblatt vorzeigen). Bei Spontanerbrechen Kopf des Betroffenen in Bauchlage tief halten, um Aspiration zu vermeiden.

### 4.2 Wichtigste akute und verzögert auftretende Symptome und Wirkungen

Bisher keine Symptome bekannt. Siehe auch Abschnitt 11.

### 4.3 Hinweise auf ärztliche Soforthilfe oder Spezialhandlung

Weitere Angaben in Abschnitt 4.1.

---

## 5. Maßnahmen zur Brandbekämpfung

### 5.1 Löschmittel

**Geeignete Löschmittel:** Wassersprühstrahl, Schaum, Kohlendioxid.

**Ungeeignete Löschmittel:** Wasser im Vollstrahl.

### 5.2 Besondere Gefährdung durch den Stoff oder das Produkt selbst, seine Verbrennungsprodukte oder entstehende Gase

Im Brandfall ist die Bildung von gefahrbestimmenden Rauchgasen: Kohlenstoffoxide (CO<sub>x</sub>), möglich. Unter bestimmten Brandbedingungen sind Spuren anderer giftigen Stoffe nicht auszuschließen.

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

## 5.3 **Besondere Schutzausrüstung bei der Brandbekämpfung**

Aufenthalt im Gefahrenbereich nur mit umluftunabhängigem Atemschutzgerät. Gefährdete Behälter aus sicherer Entfernung mit Sprühwasser kühlen. Auf Rückzug achten. Eindringen des Löschwassers in Oberflächen- und Grundwasser sowie Boden vermeiden. Ggf. Schutzbrille / Gesichtsschutz erforderlich.

## 5.4 **Zusätzliche Hinweise**

Selbstentzündung z.B. bei benetzten Putzlappen o.ä. (Autooxidation) möglich. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Schwer entzündlich; offenes Feuer vermeiden. Entzündungsgefahr bei Schweißarbeiten am leeren Behälter. Vergleiche Abschnitte 3, 7, 8, und 10.

---

## 6. **Maßnahmen bei unbeabsichtigter Freisetzung**

### 6.1 **Personenbezogene Vorsichtsmaßnahmen**

Besondere Rutschgefahr durch auslaufendes/verschüttetes Produkt.

### 6.2 **Umweltschutzmaßnahmen**

Nicht in Kanalisation, Gewässer, Erdreich oder tiefliegende Bereiche gelangen lassen. Verunreinigtes Wasser / Löschwasser zurückhalten. Fachleute zu Rate ziehen bei der Beseitigung von zurückgewonnenem Material. Abfallgesetzgebung beachten. Weitere Hinweise in Abschnitt 6.3.

### 6.3 **Verfahren zur Reinigung / Aufnahme**

Mit geeigneten saugfähigen Putzmittel aufnehmen und diese dann feucht halten. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Verschmutzte Gegenstände und Fußboden unter Beachtung der Umweltvorschriften gründlich reinigen. Mit Detergentien reinigen. Lösemittel vermeiden. Weitere Hinweise in Abschnitt 10.

### 6.4 **Zusätzliche Hinweise**

Weitere Angaben unter Abschnitt 7, 8 und 10 beachten.

---

## 7. **Handhabung und Lagerung**

### 7.1 **Schutzmaßnahmen zur sicheren Handhabung**

Kontakt mit Augen und Haut vermeiden. Bei Handhabung größerer Mengen für gute Belüftung sorgen. Bei der Arbeit nicht essen, trinken und rauchen. Persönliche Schutz- und Sicherheitsvorschriften befolgen. Bei vorschriftsmäßiger Lagerung und Handhabung keine besonderen Maßnahmen erforderlich. Siehe hierzu auch Abschnitt 8.

### **Hinweise zum Brand- und Explosionsschutz**

Selbstentzündung z.B. bei benetzten Putzlappen o.ä. (Autooxidation) möglich. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Schwer entzündlich;

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

offenes Feuer vermeiden. Entzündungsgefahr bei Schweißarbeiten am leeren Behälter. Siehe hierzu auch die Hinweise zum sicheren Umgang.

## 7.2 Bedingungen zur sicheren Lagerung unter Berücksichtigung von Unverträglichkeiten Angaben zu den Lagerbedingungen

Trocken und kühl an einem gut belüfteten Platz lagern. Vor Hitze und direkter Sonneneinstrahlung (max. 30°C), sowie Temperaturen kleiner 5°C schützen.

### Zusammenlagerungshinweise

Der Stoff sollte nicht mit Stoffen zusammengelagert werden, mit denen gefährliche chemische Reaktionen möglich sind. Nicht mit Oxidationsmittel, starke Säuren und Basen und lagern.

### Anforderungen an Lagerräumen und Behälter

Trocken und kühl an einem gut belüfteten Platz lagern. Vor Hitze und direkter Sonneneinstrahlung schützen. Behälter geschlossen halten. Siehe hierzu auch die Hinweise zum sicheren Umgang.

### Weitere Angaben zu den Lagerbedingungen

VCI-Lagerklasse: 12 Nicht brennbare Flüssigkeiten.

## 7.3 Spezifische Endanwendungen

Siehe Abschnitt 1.2.

---

## 8. Begrenzung und Überwachung der Exposition / Persönliche Schutzausrüstung #

### 8.1 Bestandteile mit arbeitsbezogenen, zu überwachenden Grenzwerten

#### Naphtha (Erdöl), mit Wasserstoff behandelte schwere; CAS-Nr. 64742-48-9

Spezifizierung: TRGS 900-Arbeitsplatzgrenzwerte (Stand 2010)

Wert: 100 mg/m<sup>3</sup> (ppm)

Spitzenbegrenzung: -

Fruchtschädigend: -

Bemerkung: Kohlenwasserstoffgemisch.

#### Terpentinöl; CAS-Nr. 8006-64-2

Spezifizierung: MAK-Liste (Stand 2009)

Wert: 560 ml/m<sup>3</sup> (ppm)

Spitzenbegrenzung: -

Fruchtschädigend: -

Bemerkung: Angabe zum Stoff liegt in TRGS 900 – Arbeitsplatzgrenzwerte nicht vor.

#### Zinkoxid; CAS-Nr. 1314-13-2

Spezifizierung: TRGS 900-Arbeitsplatzgrenzwerte (Stand 2010)

Wert: 10 E mg/m<sup>3</sup>; 3 (A) mg/m<sup>3</sup>

Spitzenbegrenzung: 2 (II)

Fruchtschädigend: -

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

Bemerkung: EU

## Zirkonium und wasserunlösliche Verbindungen; CAS-Nr. 22464-99-9

Spezifizierung: TRGS 900-Arbeitsplatzgrenzwerte (Stand 2010)  
Wert: 1 E mg/m<sup>3</sup>  
Spitzenbegrenzung: 1 (I)  
Fruchtschädigend: -  
Bemerkung: DFG, Sah. Der Arbeitsplatzgrenzwert bezieht sich auf den Elementgehalt des entsprechenden Metalls.

## Bariumverbindungen, löslich; CAS-Nr. -

Spezifizierung: TRGS 900-Arbeitsplatzgrenzwerte (Stand 2010)  
Wert: 0,5 E mg/m<sup>3</sup>  
Spitzenbegrenzung: 1 (I)  
Fruchtschädigend: -  
Bemerkung: EU, Der Arbeitsplatzgrenzwert bezieht sich auf den Elementgehalt des entsprechenden Metalls. Eine Begründung für die Ableitung eines gesundheits basierten AGW liegt nicht vor. Für die analytische Bestimmung wird folgende Vorgehensweise empfohlen: "Analytische Methoden zur Prüfung gesundheitsschädlicher Arbeitsstoffe", Band 1 "Luftanalysen", 14. Lieferung 2005, und "Spezielle Vorbemerkungen", Kap. 4.7.1, S. 29-30, Wiley-VCH Verlag GmbH & Co.KGaA, Weinheim oder "Messung von Gefahrstoffen", BGIA-Arbeitsmappe, Erich Schmidt Verlag, Bielefeld.

## DNEL/DMEL-Werte

### Cobaltbis(2-ethylhexanoat); CAS-Nr. 136-52-7

Oral	DNEL long-term exposure – systemic effects	55,8 mg/kg	general population
Inhalativ	DNEL long-term exposure – systemic effects	37 mg/m <sup>3</sup>	general population
		235,1 mg/m <sup>3</sup>	worker

### Hexansäure, 2-Ethyl-, Zinksalz, basisch; CAS-Nr. 85203-81-2

Oral	DNEL long-term exposure – systemic effects	3,21 mg/kg bw/d	general population
Dermal	DNEL long-term exposure – systemic effects	3,21 mg/m <sup>3</sup> bw/d	general population
	DNEL long-term exposure – systemic effects	6,41 mg/m <sup>3</sup> bw/d	worker
Inhalativ	DNEL long-term exposure – systemic effects	10,42 mg/m <sup>3</sup>	general population
		20,83 mg/m <sup>3</sup>	worker

## PNEC-Werte

PNEC-Werte liegen nicht vor.

## 8.2 Begrenzung und Überwachung der Exposition

Technische Maßnahmen und die Anwendung geeigneter Arbeitsverfahren haben Vorrang vor dem Einsatz persönlicher Schutzausrüstungen. Geeignete Beurteilungsmethoden zur Überprüfung der Wirksamkeit der getroffenen Schutzmaßnahmen umfassen messtechnische und

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

nichttechnische Ermittlungsmethoden wie sie in den Technischen Regeln für Gefahrenstoffe (TRGS) 402 beschrieben sind.

## **Persönliche Schutzausrüstung**

Persönliche Schutzausrüstung ist in ihrer Ausführung in Abhängigkeit von Gefahrenstoffkonzentrationen und –menge arbeitsplatzspezifisch auszuwählen. ZH 1-Vorschriften der Berufsgenossenschaft beachten.

## **Atemschutz**

Für eine gute Raumbelüftung sorgen.

## **Hautschutz**

Vermeide Hautkontakt, ggf. chemikalienbeständige Schutzhandschuhe gemäß EN 374 verwenden. Das Handschuhmaterial muss gegen den verwendeten Stoff ausreichend undurchlässig und beständig sein. Vor Gebrauch Dichtheit prüfen. Handschuhe vor dem Ausziehen vorreinigen, danach gut belüftet aufbewahren. Völlig ungeeignet sind Stoff- oder Lederhandschuhe. Hautpflege beachten.

Geeignet sind Handschuhe aus folgenden Materialien

Bei Vollkontakt:

Nitrilkautschuk/Nitrillatex - NBR (Schichtstärke 0,35 mm) Durchdringungszeit  $\geq$  8 Stunden

Bei Spritzkontakt:

Nitrilkautschuk/Nitrillatex - NBR (Schichtstärke 0,35 mm) Durchdringungszeit  $\geq$  8 Stunden

Die Auswahl eines geeigneten Handschuhs ist nicht nur vom Material, sondern auch von weiteren Qualitätsmerkmalen abhängig und von Hersteller zu Hersteller unterschiedlich. Die Zeitangaben sind Richtwerte aus Messungen bei 22 °C und dauerhaftem Kontakt. Erhöhte Temperaturen durch erwärmte Substanzen, Körperwärme etc. und eine Verminderung der effektiven Schichtstärke durch Dehnung können zu einer erheblichen Verringerung der Durchbruchzeit führen. Im Zweifelsfall Hersteller ansprechen. Bei einer ca. 1,5-fach größeren/kleineren Schichtdicke verdoppelt/ halbiert sich die jeweilige Durchbruchzeit.

## **Augenschutz**

Berührung mit den Augen vermeiden, ggf. Schutzbrille gemäß EN 166:2001 mit Seitenschutz aufsetzen.

## **Körperschutz**

Keine besonderen Maßnahmen erforderlich.

## **Allgemeine Schutz- und Hygienemaßnahmen**

Die üblichen Vorsichtsmaßnahmen beim Umgang mit Chemikalien sind zu beachten. Vor den Pausen und nach der Arbeit Hände mit Wasser und Seife waschen. Während der Arbeit nicht essen, trinken, rauchen, schnupfen. Von Nahrungsmittel und Getränken fernhalten. Beschmutzte Kleidung sofort ausziehen und waschen.

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

**Begrenzung und Überwachung der Umweltexposition**  
Siehe Abschnitt 6 und 7.

---

## 9. Physikalische und chemische Eigenschaften

### 9.1 Erscheinungsbild

Form	viskos
Farbe	je nach Farbton
Geruch	produktspezifisch

### 9.2 Sicherheitsrelevante Angaben

Flammpunkt	< 300	°C	DIN EN 22719
Viskosität bei 25°C	n.b.	s	ISO 2431
Dichte bei 15 °C	1,1 – 3,0	g/cm <sup>3</sup>	DIN 53217
Untere Ex.-Grenze	n.a.	Vol.-%	
Obere Ex.-Grenze	n.a.	Vol.-%	
Zündtemperatur	> 300	°C	
Löslichkeit in Wasser (20°C)	nicht mischbar		
Fest-/ Schmelzpunkt	n.b.	°C	
Siedepunkt/Siedebereich:	n.b.	°C	
Lösemittelgehalt	n.b.	Gew.-%	
Schüttdichte	n.a.	kg/m <sup>3</sup>	
Dampfdruck bei 20 °C	n.b.	mbar	
pH-Wert	n.a.		
Festkörpergewicht n.b.	Gew.-%		
Festkörpervolumen	n.b.	1/100 kg	

n.b. = nicht bestimmt

n.a. = nicht anwendbar

Die physikalischen Angaben wurden in Analogie zum Inhaltsstoff festgelegt.

### 9.3 Sonstige Angaben

Keine weiteren physikalisch-chemische Daten vorhanden.

---

## 10. Stabilität und Reaktivität

### 10.1 Reaktivität

Reagiert mit starken Oxidationsmittel, stark sauren und alkalischen Materialien. Siehe hierzu Abschnitt 10.3.

### 10.2 Chemische Stabilität

Kühl halten. Vor Sonnenbestrahlung und Temperaturen kleiner 5°C schützen. Siehe hierzu Abschnitt 10.3.

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

## 10.3 Mögliche gefährliche Reaktionen

Kontakt mit starken Oxidationsmitteln (siehe Abschnitt 7) vermeiden. Selbstentzündung z.B. bei benetzten Putzlappen o.ä. (Autooxidation) möglich. Daher unter Sauerstoff- und Lichtabschluss halten. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Schwer entzündlich; offenes Feuer vermeiden. Entzündungsgefahr bei Schweißarbeiten am leeren Behälter. Siehe hierzu auch Abschnitt 10.1 und 10.2.

## 10.4 Zu vermeidende Bedingungen

Kühl halten. Vor Sonnenbestrahlung und Temperaturen kleiner 5°C schützen. Siehe hierzu Abschnitt 10.3.

## 10.5 Unverträgliche Materialien

Oxidationsmittel.

## 10.6 Gefährliche Zersetzungsprodukte

Keine Zersetzung bei bestimmungsgemäßer Verwendung. Im Brandfall ist die Bildung von gefahrbestimmenden Rauchgasen: Kohlenstoffoxide (CO<sub>x</sub>) möglich. Unter bestimmten Brandbedingungen sind Spuren anderer giftigen Stoffe nicht auszuschließen.

## 11. Toxikologische Angaben

### 11.1 Angaben zu toxikologischen Wirkungen

#### Akute Toxizität

##### Leinöl; CAS-Nr. 8001-26-1

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
LD <sub>50, oral</sub>	4763 mg/kg	Rat		Lieferantenangabe
Hinweis	Stoff ist in Anhang VI der Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 gelistet.			

##### Zinkoxid; CAS-Nr. 1314-13-2

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
LD <sub>50, oral</sub>	>15000 mg/kg	Rat	(OECD 401)	ECHA
LD <sub>50, inh. 4h</sub>	>5,7 mg/kg	Rat	-	Lieferantenangabe
Hinweis	Stoff ist in Anhang VI der Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 gelistet.			

##### Terpentinöl; CAS-Nr. 8006-64-2

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
LD <sub>50, oral</sub>	5760 mg/kg	Rat	-	Pharmazie. Vol. 14, Pg. 435, 1959
Hinweis	Stoff ist in Anhang VI der Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 gelistet.			

#### Primäre Reizwirkung

##### Einatmen

Keine Angaben vorhanden.

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

<b>Hautkontakt</b>	Häufiger Kontakt kann insbesondere nach Antrocknen zu Hautreizungen führen. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
<b>Augenkontakt</b>	Spritzer können zu Reizungen am Auge und reversiblen Schäden führen.
<b>Nach Verschlucken</b>	Keine Angaben vorhanden.
<b>Sensibilisierung</b>	Keine Angaben vorhanden.
<b>Chronisch</b>	Keine Angaben vorhanden.

**11.2 Zusätzliche toxikologische Hinweise:** Das Produkt ist nicht als solches geprüft, sondern nach der konventionellen Methode (Berechnungsverfahren der GefStoffV bzw. der „Allgemeinen Einstufungsrichtlinie für Zubereitungen der EG“ in den letztgültigen Fassungen) eingestuft.

## 12. Umweltbezogene Angaben

### 12.1 Ökotoxizität

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610:  
Sehr giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

Künstler-Ölfarbe Titanweiß 721, Violetter Lack 631:  
Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

#### **Leinöl; CAS-Nr. 8001-26-1**

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
LC <sub>50</sub> , fish, 96h	> 1000 mg/l			Lieferantenangabe
Hinweis	-			

#### **Zinkoxid; CAS-Nr. 1314-13-2**

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
LC <sub>50</sub> , fish, 96h	1120mg/l			Office of Pesticide Programs 2000. Pesticide Ecotoxicity Database (Formerly: Environmental Effects Database (EEDB)). Environmental Fate and Effects Division, U.S.EPA, Washington, D.C.; Gale, N.L., B.G. Wixson, and M. Erten 1992. An Evaluation of the Acute Toxicity of



# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

				Lead, Zinc, and Cadmium in Missouri Ozark Groundwater. Trace Subst. Environ.Health 25:169-183
LC <sub>50</sub> , crustacea,48h	12,3 mg/l			Gale, N.L., B.G. Wixson, and M. Erten 1992. An Evaluation of the Acute Toxicity of Lead, Zinc, and Cadmium in Missouri Ozark Groundwater. TraceSubst.Environ.Healt h 25:169-183
Hinweis	-			

## Terpentinöl, CAS-Nr. 8006-64-2

	Wert	Spezies	Methode	Quelle
EC <sub>50</sub> , daphnia,48h	14,1 mg/l			Geiger, D.L., S.H. Poirier, L.T. Brooke, and D.J. Call 1986. Acute Toxicities of Organic Chemicals to Fathead Minnows (Pimephales promelas) Volume III. Ctr.for Lake Superior Environ.Stud., Univ.of Wisconsin-Superior, Superior, WI :328
Hinweis	-			

### 12.2 Persistenz und Abbaubarkeit

Keine Daten vorhanden.

### 12.3 Bioakkumulationspotential

Keine Daten vorhanden.

### 12.4 Mobilität im Boden

Keine Daten vorhanden.

### 12.5 Ergebnis der PBT- und vPvB-Beurteilung

Keine Daten vorhanden.

### 12.6 Andere schädliche Wirkungen

Keine Daten vorhanden.

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

## 12.7 Weitere ökologische Hinweise

Eindringen in Erdreich, Gewässer und Kanalisation verhindern. Trinkwassergefährdung ist schon beim Auslauf geringster Mengen in den Untergrund gegeben.

Wassergefährdungsklasse:

Künstler-Ölfarbe Zinnoberrot hell 609, Indischgelb 640, Brauner Lack gelblich 544:

WGK 3 stark wassergefährdend

Künstler-Ölfarbe Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610, Violetter Lack 631, Zinkweiß 685, Titanweiß 721, Kadmium dunkel 669, Zinnoberrot dunkel 611, Grüne Erde 537, Dunkler Ocker 557, Saftgrün 638: WGK = 2 wassergefährdend

Restliche Farbtöne: WGK = 1 schwach wassergefährdend

## 13. Hinweise zur Entsorgung

#

### 13.1 Verfahren der Abfallbehandlung

Abfallrichtlinie 2008/98/EG beachten.

Kann unter Beachtung der örtlichen, behördlichen Vorschriften als Sondermüll entsorgt werden. Sonderabfallverbrennung, wenn das Produkt nicht als Reststoff verwertbar oder wenn kein Recycling möglich ist.

### Empfehlung

Genauen Abfallschlüssel mit dem Entsorger absprechen.

### 13.2 Abfallschlüssel gemäß Abfallverzeichnis-Verordnung (AVV)

**Abfallschlüssel-Nr.**

**Abfallname**

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610, Titanweiß 721, Violetter Lack 631:

08 01 11

Farb- und Lackabfälle, die organische Lösemittel oder andere gefährlichen Stoffe enthalten.

20 01 27

Farben, Druckfarben, Klebstoffe und Kunstharze, die gefährliche Stoffe enthalten.

Restliche Farbtöne:

08 01 12

Farb- und Lackabfälle mit Ausnahme derjenigen, die unter 08 01 11 fallen.

### 13.3 Verpackung

#### Verunreinigte Verpackung

Kontaminierte Verpackungen sind optimal zu entleeren. Sie können dann nach entsprechender Reinigung einer Wiederverwertung zugeführt werden. Nicht reinigungsfähige Verpackungen sind wie der Stoff zu entsorgen.

15 01 10

Verpackungen, die Rückstände gefährlicher Stoffe enthalten oder durch gefährliche Stoffe verunreinigt sind.

#### Gereinigte Verpackung

15 01 01

Verpackungen aus Papier und Pappe.

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

15 01 02 Verpackungen aus Kunststoff.  
15 01 04 Verpackungen aus Metall.

## 14. Angaben zum Transport

### 14.1 Landtransport nach ADR/RID und GGVS/GGVE

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610, Titanweiß 721, Violetter Lack 631:



**Klasse:** 9  
**Kemler-Zahl:** 90  
**UN-Nummer:** 3082  
**Verpackungsgruppe:** III  
**Gefahrzettel:** 9  
**Besondere Kennzeichnung:** Symbol (Fisch und Baum)  
**Bezeichnung des Gutes:** Umweltgefährdender Stoff, flüssig, N.A.G  
(Contains Zinc oxide. / C.I. Pigment Violet 3)  
**Klassifizierungscode:** M6  
**Begrenzte Menge:** 5 L  
**Tunnelbeschränkungscode:** -

### 14.2 Seeschiffahrttransport nach IMDG/GGVSee

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610, Titanweiß 721, Violetter Lack 631:



**IMDG/GGVSee-Klasse:** 9  
**UN-Nummer:** 3082  
**Label:** -  
**Verpackungsgruppe:** III  
**EMS-Nummer:** F-A, S-F  
**Marine pollutant:** Meeresschadstoff  
**Richtiger technischer Name:** Environmentally hazardous substance, liquid, n.o.s.  
(Contains Zinc oxide. / C.I. Pigment Violet 3)

### 14.3 Lufttransport IATA

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blassgelb 507, Coelinblau 610, Titanweiß 721, Violetter Lack 631:

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---



**ICAO/IATA-Klasse:** 9  
**UN/ID-Nummer:** 3082  
**Label:** -  
**Verpackungsgruppe:** III  
**Richtiger technischer Name:** Environmentally hazardous substance, liquid, n.o.s.  
(Contains Zinc oxide. / C.I. Pigment Violet 3)

#### 14.4 Sonstige Angaben

Künstler-Ölfarbe Zinkweiß 685, Lichter Ocker blaugelb 507, Coelinblau 610, Titanweiß 721:  
Das Produkt enthält umweltgefährdende Stoffe: Zinkoxid (Zinc oxide).  
Künstler-Ölfarbe Violetter Lack 631: Das Produkt enthält umweltgefährdende Stoffe: C.I. Pigment Violet 3.  
Restliche Farbtöne: Kein Gefahrgut im Sinne der Gefahrgutvorschriften.

---

#### 15. Rechtsvorschriften #

##### 15.1 EU-Vorschriften

**Stoffsicherheitsbeurteilung:** Stoff < 10t/a, somit ist keine Stoffsicherheitsbeurteilung notwendig.

##### 15.2 Nationale Vorschriften (D)

Störfallverordnung: -  
VbF-Klassifizierung: -  
Emissionsklasse (TA-Luft): 3.1.7 Klasse: III  
Wassergefährdungsklasse:  
Künstler-Ölfarbe Zinnoberrot hell 609, Indischgelb 640, Brauner Lack gelblich 544:  
WGK 3 stark wassergefährdend  
Künstler-Ölfarbe Lichter Ocker blaugelb 507, Coelinblau 610, Violetter Lack 631, Zinkweiß 685, Titanweiß 721, Kadmium dunkel 669, Zinnoberrot dunkel 611, Grüne Erde 537, Dunkler Ocker 557, Saftgrün 638: WGK = 2 wassergefährdend  
Restliche Farbtöne: WGK = 1 schwach wassergefährdend

##### 15.3 Sonstige Angaben

Selbstentzündung z.B. bei benetzten Putzlappen o.ä. (Autooxidation) möglich. Putzlappen direkt unter Aufsicht verbrennen oder fein ausgebreitet trocknen lassen. Schwer entzündlich; offenes Feuer vermeiden. Entzündungsgefahr bei Schweißarbeiten am leeren Behälter.  
Das Produkt ist nach EG-Richtlinien / GefStoffV eingestuft. Gemäß EG-Richtlinien können bei Gebinden kleiner gleich 125 ml folgende H- und P-Sätze: H410, H411, P273, P391, P501 vom Etikett entfallen.  
Besonders besorgniserregende Stoffe (SVHC) gemäß REACH, Artikel 57: Keine

---

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

Der Anwender wird darauf hingewiesen, dass zusätzliche ergänzende Vorschriften bestehen können. Sämtliche anwendbaren nationalen und internationalen sowie örtlichen Vorschriften und Bestimmungen sind zu beachten.

VOC-Gehalt (Schweiz): < 3 %

Der ausgelobte Verwendungszweck (Abschnitt 1) fällt nicht unter der Richtlinie 2004/42/EG.

---

## 16. Sonstige Angaben

### 16.1 **Änderungen gegenüber der letzten Version**

Die letzte Ausgabe wurde insgesamt verändert und vollständig überarbeitet. Die nächsten Änderungen gegenüber dieser Ausgabe werden am linken Seitenrand mit “#“ gekennzeichnet.

### 16.2 **Literaturangaben und Datenquellen**

#### **Vorschriften**

Zubereitungsrichtlinie (1999/45/EG), zuletzt geändert durch die Verordnung (EG) Nr. 1907/2006.

Stoffrichtlinie (67/548/EWG), zuletzt geändert durch die Richtlinie 2009/2/EG.

REACH-Verordnung (EG) Nr. 1907/2006, zuletzt geändert durch die Verordnung (EU) Nr. 453/2010.

Verordnung (EG) Nr. 1272/2008, zuletzt geändert durch die Verordnung (EG) Nr. 790/2009.

#### **Internet**

<http://www.baua.de>

<http://www.arbeitssicherheit.de>

<http://www.gischem.de>

### 16.3 **Gefahrenhinweise auf die in Abschnitt 2 und 3 Bezug genommen wird**

#### **Gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008:**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| Flam. Liq. 3 H226  | - Entzündbare Flüssigkeiten, Kategorie 3; Flüssigkeit und Dampf entzündbar.                          |
| Acute Tox. 4* H302 | - Akute Toxizität, Kategorie 4; Gesundheitsschädlich bei Verschlucken.                               |
| Asp. Tox.1 H304    | - Aspirationsgefahr, Kategorie 1; Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein. |
| Acute Tox. 4* H312 | - Akute Toxizität, Kategorie 4; Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.                                |
| Skin Irrit. 2 H315 | - Reizwirkung auf die Haut, Kategorie 2; Verursacht Hautreizungen.                                   |
| Skin Sens. 1 H317  | - Sensibilisierung der Haut, Kategorie 1; Kann allergische Hautreaktionen verursachen.               |
| Eye Irrit. 2 H319  | - Augenreizung, Kategorie 2; Verursacht schwere Augenreizung.  |
| Acute Tox. 4* H332 | - Akute Toxizität, Kategorie 4; Gesundheitsschädlich bei Einatmen.                                   |
| Repr. 2 H361d      | - Reproduktive Toxizität, Kategorie 2; Kann vermutlich das Kind im Mutterleib schädigen.             |
-

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

- |                        |  |
|------------------------|--|
| Repr. 2 H361f          | - Reproduktive Toxizität, Kategorie 2; Kann vermutlich die Fruchtbarkeit beeinträchtigen.                |
| Aquatic Acute 1 H400   | - Gewässergefährdend Akut, Kategorie 1; Sehr giftig für Wasserorganismen.                                |
| Aquatic Chronic 1 H410 | - Gewässergefährdend Chronisch, Kategorie 1; Sehr Giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung. |
| Aquatic Chronic 2 H411 | - Gewässergefährdend Chronisch, Kategorie 2; Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.     |
| Aquatic Chronic 3 H412 | - Gewässergefährdend Chronisch, Kategorie 3; Schädlich für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.  |
- EUH-Sätze zu Punkt 3:  
EUH066 - Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen.

\* Mindesteinstufung

## Methoden gemäß Artikel 9 der Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 zur Bewertung der Informationen zum Zwecke der Einstufung verwendet wurden:

Einstufung gemäß Verordnung (EG) Nr. 1272/2008, Anhang VII (Umwandlungstabelle)

### 16.4 Abkürzungen und Akronyme:

- ADR:** Europäische Übereinkommen über die internationale Beförderung gefährlicher Güter auf der Straße
- BImSchV:** Verordnung zur Durchführung des Bundes-Immissionsschutzgesetzes
- CAS:** Chemical Abstracts Service
- DIN:** Norm des Deutschen Instituts für Normung
- EC:** Effektive Konzentration
- EC50:** Effektive Konzentration, 50 %
- EG:** Europäische Gemeinschaft
- EINECS:** European Inventory of Existing Commercial Chemical Substances
- EN:** Europäische Norm
- GefStoffV:** Gefahrstoffverordnung (Ordinance on Hazardous Substances, Germany)
- GHS:** Globally Harmonized System of Classification and Labelling of Chemicals
- IATA:** International Air Transport Association
- IMDG:** International Maritime Code for Dangerous Goods
- KZW:** Kurzzeitwert ( Grenzwert für Kurzzeitexposition)
- LC50:** Letale Konzentration, 50 %
- LD50:** Letale Dosis, 50 %
- Log K<sub>ow</sub>:** Verteilungskoeffizient zwischen Oktanol und Wasser
- OECD:** Organisation for Economic Co-operation and Development
- PBT:** Persistent, bioakkumulierbar, toxisch
- RID:** Ordnung für die internationale Eisenbahnbeförderung gefährlicher Güter
- SMW:** Schichtmittelwert (Grenzwert für Langzeitexposition)
- TRGS:** Technische Regeln für Gefahrstoffe
- UN:** United Nations (Vereinte Nationen)
- VOC:** Volatile Organic Compounds (flüchtige organische Verbindungen)
-

# SICHERHEITSDATENBLATT

gemäß Verordnung (EG) 1907/2006  
(geändert durch Verordnung (EU) Nr. 453/2010)



Druckdatum: 08.10.2018  
Überarbeitet am: 08.10.2018  
Ersetzt Version: 23.03.2018

Produkt: **SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe**

---

**vPvB:** sehr persistent und sehr bioakkumulierbar  
**VwVwS:** **Verwaltungsvorschrift wassergefährdender Stoffe**  
**WGK:** **Wassergefährdungsklasse**

**16.5 Datenblatt ausstellender Bereich / Ansprechpartner**  
Labor, Dipl.-Ing. (FH) Treiber, [b.treiber@c-kreul.de](mailto:b.treiber@c-kreul.de).

## 16.6 Weitere Angaben

Die Angaben in diesem Sicherheitsdatenblatt entsprechen unserem gegenwärtigen Wissensstand und entsprechen der nationalen sowie der EG-Gesetzgebung, sie stellen jedoch keine Zusicherung von Produkteigenschaften dar und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis. Das Produkt darf ohne schriftliche Genehmigung keinem anderen, als dem in Abschnitt 1 genannten Verwendungszweck zugeführt werden. Der Benutzer ist für die Einhaltung aller notwendigen gesetzlichen Bestimmungen verantwortlich.

Dieses Sicherheitsdatenblatt hat nur für SOLO GOYA Künstler-Ölfarbe Gültigkeit, nicht jedoch für andere Produkte die in den Verkaufsdiskays bzw. Sets ebenso enthalten sind.