

KREUL

seit 1838

Hier kommt
gute Laune auf
den Tisch!

MIT KREUL
GLASS & PORCELAIN



Die KREUL Glass & Porcelain Malfarben sind die erste Farb-Wahl für DIY-Projekte, denn die Farbpalette ist vielfältig und die Optik der Farbtöne erinnert an glasierte Keramik.

Die KREUL Glass & Porcelain Chalky, Classic und Clear sind Farben zum Bemalen und Designen von hitzebeständigen Glas-, Porzellan-, Keramik-Gefäßen sowie Terrakotta und Metall. Sie werden bei 160 °C eingebrannt und sind dann wasserfest, spülmaschinengeeignet und speichelecht.

Als älteste deutsche Künstlerfarbenfabrik setzen wir auf Erfahrungen und wollen für die Zukunft nachhaltige Voraussetzungen schaffen. Deshalb enthalten die KREUL Glass & Porcelain Chalky, Classic und Clear ein innovatives Bindemittel auf Basis von Pflanzenöl.





Sanfte Töne, kreidige Farben.

Angenehme Wärme liegt in der Luft. Entspanntes Lachen klingt aus dem Garten. Köstliches Essen lädt ein. Freunde und Familie kommen zusammen und lassen es sich gut gehen. Was passt dazu besser als kreidige Farben, die Ton in Ton kombiniert eine stylische Einheit ergeben. Mit leichten Pinselstrichen, einfachen Mustern und Flächen entstehen lässige Designs auf Glas und Porzellan.

Die matte KREUL Glass & Porcelain Chalky gibt es in mehreren stilvollen pastelligen Farbtönen. Sie sind cremig-deckend und spülmaschinengeeignet. Die Farben enthalten ein innovatives Bindemittel auf Basis von Pflanzenöl.





KREUL
seit 1838



Damit es brillant wird.

Ein Kommen und Gehen. Ein Mix und Match. Das Leben ist bunt. Das Müsli gesund. Unser Geschirr? Unser Ebenbild. Unser Style? Mutig und abwechslungsreich. Wir kommen aus der ganzen Welt zusammen, sind wild und wunderbar. Genau wie unsere Ideen. Ideen für Tassen und Teller und Gläser und Schüsseln. Ideen für selbstgemachte Dinge.

Intensiv und verlässlich. Die deckende KREUL Glass & Porcelain Classic ist brillant und die erste Farbwahl für DIY-Projekte. Die Optik erinnert an glasierte Keramik. Die glänzend-glatte Farb-töne trocknen schnell. Die Farben enthalten ein innovatives Bindemittel auf Basis von Pflanzenöl.



Friday Party
9pm

Have a nice day!

KREUL
seit 1838



KREUL
seit 1838





Spiel mit Farbe und Licht.

Die transparente, glänzende KREUL Glass & Porcelain Clear lässt Sonnenstrahlen durch Trinkgläser und Glas-Karaffen scheinen. Sommerliche Leichtigkeit, farbstarke Muster oder ein mutiger Farbmix – selbstbemalt ist alles ist möglich.

Auch die KREUL Glass & Porcelain Clear enthält ein innovatives Bindemittel auf Basis von Pflanzenöl.





Das wird ein Fest!

Einfach umwerfend – KREUL Glass & Porcelain Classic in metallischen Tönen bringt Glanz in die Hütte. Super deckend und stark schimmernd lassen sie sich einfach auftragen, perfekt mit matten Tönen kombinieren und trocknen schnell und glatt auf.

Die metallischen Farbtöne der KREUL Glass & Porcelain Classic enthalten ein innovatives Bindemittel auf Basis von Pflanzenöl.



KREUL
seit 1838



Wenn es draußen winterlich wird, verwandeln wir unser Zuhause in einen Ort der Festlichkeit und Wärme. Elegante Kerzenständer, außergewöhnliche Schalen und besondere Gläser gehören in der Weihnachtszeit in jede gute Stube. Dabei darf es ruhig auch einmal etwas glamouröser werden. Es wird Zeit für glänzende Metallicfarben, die auf sanfte Töne und transparente Flächen treffen. Es wird Zeit für festliche Effekte mit umwerfenden Glas- und Porzellanmalereien.



KREUL
seit 1838





Made with Love.

Selbstgemachte Köstlichkeiten treffen auf individuelle Schmuckstücke. Die Hochzeit der besten Freundin, die Idee vom eigenen Café oder die gelungenen kleinen Törtchen - Wir lieben selbstgemachte Dinge. Wir malen Tassen, Gläser, Bonbongläser und Windlichter mit matten und glänzenden Farben an, verzieren und gestalten sie romantisch. Schnörkel, Blüten oder charmante Schriften werden mit dünnen Pinseln und zarten Tönen aufgetragen. Wir basteln nicht nur, wir schenken ein Lächeln.





Mix & Match.

Angesagt: Aquarellartige Farbeffekte

Zum Verdünnen der KREUL Glass & Porcelain Chalky, Classic und Clear kann man den farblosen KREUL Glass & Porcelain Farbverdünner (Art.-Nr. 16273) verwenden. Die Farben werden aufgehellt, verlaufen und lassen sich zu einzigartigen Aquarell-Effekten vermalen.





Bunte Punkte, exakte Linien und herzliche Botschaften.

KREUL Glass & Porcelain Pen Classic fine (Schwarz, Art.-Nr. 16412). Die robuste, formstabile Fein-Spitze für zarte Linien und Konturen ist 2 mm breit.

Gut zu wissen:

- Gegenstand muss hitzebeständig, glatt, sauber und fettfrei sein: Am besten vor dem Bemalen per Hand mit Spülmittel reinigen – nicht in der Spülmaschine, damit kein „Abperl-Effekt“ aufgetragen wird.
- Nicht den Nutz- und Essbereich bemalen, z.B. Trinkränder bzw. Innenflächen von Tassen und Gläsern sowie Schnittflächen von Tellern, die mit Lebensmittel in Kontakt kommen.
- Motivvorlagen können vorab z.B. mit KREUL Graphit-Kopierpapier (Art.-Nr. 23048) übertragen werden.
- Für den Farbauftrag empfehlen wir einen weichen Pinsel, z.B. KREUL Universalpinsel Ponyhaar Synthetics rund (Art.-Nr. 722902, 722906, 722908, 722910, 722912)
- Die Farben nicht mit Wasser verdünnen, sondern mit KREUL Glass & Porcelain Farbverdünner (Art.-Nr. 16273), um die Haftkraft nach dem Einbrennen zu erhalten.
- Solange die Bemalung nicht eingebrannt ist, kann sie von glatten Oberflächen mit Wasser entfernt werden.
- Den bemalten Gegenstand in den kalten Backofen stellen. Wenn die Temperatur von 160 °C erreicht ist, die Bemalung 90 Minuten einbrennen. Danach im Backofen auskühlen und aushärten lassen.
- Bemalung nach Einbrennen wasserfest, spülmaschinengeeignet und speichelecht.
- Werden die Farben in Kombination mit KREUL Glass & Porcelain Pen Glitter medium verwendet, den Farbauftrag 30 Minuten bei 160 °C einbrennen. Die Bemalung ist dann nur bedingt spülmaschinengeeignet.
- Pinsel und Werkzeuge können einfach mit Wasser gereinigt werden.



KREUL

seit 1838

© C.Kreul GmbH & Co. KG
Carl-Kreul-Straße 2
91352 Hallerndorf
www.c-kreul.de

Follow us @KREULpaint

